

## bio

**umberto beccaria** è un pianista italiano, nato a Mondovì nel 1996. Fedele a un'idea di musica aperta, senza confini, legata alle emozioni e alla bellezza, si esibisce in Austria, Belgio, Francia, Germania, Italia, Olanda, Polonia, Portogallo, Romania, Serbia, Spagna, Svizzera e in grandi spazi come il Concertgebouw Amsterdam, il Theater Basel, BOZAR Centre for fine Arts, Erhbaar Saal Wien, Teatro Toselli Cuneo, Fazioli Concert Hall, Don Bosco Kulturzentrum Basel, Teatro Civico Vercelli, Sala Ateneu Bacau, Gare du Nord Bahnhof für Neue Musik, Teatro Fumagalli Cantù, Accademia di Musica di Pinerolo, Conservatorio di Torino.

Umberto sviluppa interessanti programmi, che ha anche registrato dal vivo e in studio, tra cui musiche di Beethoven, Brahms, Chopin, Mendelssohn, Prokofiev, Schoenberg, Schubert, Schumann, Skrjabin, Szymanowski e Andrea Ravizza, esplorando la qualità e la tessitura del suono.

Suona con orchestra opere di Beethoven, Brahms, Chopin e Mozart e si dedica con passione anche alla musica da camera, collaborando con gruppi e solisti dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, con il Quartetto Amouage, il Quartetto Dédale, Alberto Navarra e con María Alejandra Jiménez forma il Duo Anamorfofi, dedicandosi alla musica del XX e XXI secolo.

Attivo nella scena contemporanea, è molto attento e aperto alle novità musicali ed estetiche, presentando in prima assoluta molti brani e collaborando con importanti compositori del nostro tempo.

Una parte importante della vita musicale di Umberto è il festival Classiche Armonie che ha fondato e organizza ora in Italia, portando nella sua Carrù grandi musicisti della scena internazionale e dando al pubblico la possibilità di ascoltare concerti di alto livello in un ambiente amichevole e caloroso.

<https://umbertobeccaria.com/>